

동문 디 이스트 브랜드 아이덴티티 가이드라인

DONGMOON THE EST BRAND IDENTITY GUIDELINES

동문 디 이스트
브랜드 아이덴티티 가이드라인
DONGMOON THE EST BRAND IDENTITY GUIDELINES

소개

본 동문 디 이스트 가이드라인은 구체적인 관리 지침서로 B.I 이미지 관리를 위하여 각 세부 사항을 준수하여야 한다.

매뉴얼의 지침 내에서 자유롭게 활용할 수 있으나 지나친 변형은 Brand Identity 본래의 목적을 저해할 우려가 있으므로 사용상 세심한 주의를 기울여야 한다.

제작물과 관련된 부서 및 협력 회사는 본 디자인 가이드라인을 참고하여 Brand Identity의 일관성이 유지되도록 유념하여 실행한다. 본 가이드라인에 수록된 내용을 자의적으로 해석하는 것은 금지하며, 보다 명확한 가이드라인이 필요한 경우 관리 부서에 반드시 문의 후 올바르게 적용해야 한다.

*본 가이드라인에 사용된 이미지는 예시 이미지로, 실제 매체에 사용이 필요한 경우에는 이미지 공급자로부터 법적 사용 동의를 얻어야 한다.

목차

베이직 시스템 Basic System

로고 Logo

1.01	심벌마크 Symbol Mark	8
1.02	레터마크 Letter Mark	9
1.03	레터마크 세로형 Letter Mark Vertical	10
1.04	레터마크 규정 Letter Mark Usage	11
1.05	여백 규정/최소 크기 Clear Space/Minimum Size	12
1.06	모노크롬 적용 Monochrome Version	15
1.07	시그니처 배열(기본형) - 심벌마크 사용	16
1.08	국문 배열 Korean Configuration	17
1.09	시그니처 배열(공통) Signature Configuration	18
1.10	국문 배열(공통) Korean Configuration	19
1.11	시그니처 배열(기본형) - 레터마크 사용	20
1.12	시그니처 배열(공통) - 레터마크 사용	21
1.13	시그니처 여백 규정 Signature Clear Space	22
1.14	로고 병기 규정 Logo Side by Side Usage	24
1.15	로고 병기 여백 규정 Logo Side by Side Clear Space	25

금지규정 Incorrect Usage

1.16	금지 규정 A Incorrect Usage A	26
1.17	금지 규정 B Incorrect Usage B	27

컬러시스템 Color System

1.18	주요 색상 Main Color	28
1.19	보조 색상 Sub Color	29
1.20	색상활용 A Color Usage A	30
1.21	색상활용 B Color Usage B	31
1.22	색상활용 C Color Usage C	32

지정서체 Typeface

1.23	국문 지정서체 Korean Typeface	33
1.24	영문 지정서체 English Typeface	34



집의 방향이 좋으면 삶의 방향도 좋아집니다.

동문 디 이스트는 주거 공간의 본질과 기본에 충실하여
고객에게 최고의 삶을 제공하고자 하는
동문건설의 철학에 대한 의지를 상징적으로 전달합니다.

살기 좋은 집, 최고의 집을 만들겠다는
동문건설의 건설 철학을 담은
새로운 대표 브랜드 동문 디이스트는
C.I에서 파생된 네이비 컬러의 스웨어를 사용하여
하나로 연결된 브랜드 에센스를 보여줍니다.

정방형 스웨어 도형을 사용하여 견고하고 강직한 이미지를 전달하며
가장 완벽한 공간을 투영합니다.
도형은 안정적인 이미지와 더불어 동문건설의 철학에 신뢰를 부여합니다.



심벌마크의 형태를 계승한 레터마크형은 'EST'를 강조하는 스웨어 형태를 적용하여
주거 공간에서 최고의 가치를 창조하는 동문의 의지를 표현합니다.

THE E S T

베이직 시스템

Basic System

1.01

심벌마크

Symbol Mark

심벌마크는 동문 디 이스트의 이미지를 통합하는 가장 기본적 상징요소이며 대내외 시각 커뮤니케이션의 대표적인 표식이므로 사용시 특별한 주의가 필요하다.

심벌마크 사용시 본 가이드라인에 수록된 데이터를 정비례로 확대, 축소하여 사용하며 어떠한 경우에도 임의로 훼손, 변형하여 사용할 수 없다.



1.02

레터마크

Letter Mark

레터마크는 심벌마크와 더불어 동문 디 이스트의 이미지를 전달하는 중요한 기본요소로 심벌마크가 주는 이미지와 조화될 수 있도록 디자인 되었으며 글자꼴 형태에 따라 비례 조정한 것이므로 모양과 굵기, 비례 등을 임의로 변경하는 것을 금지한다. 로고타입 사용시 본 가이드라인에 수록된 데이터를 정비례로 확대, 축소하여 사용하며 어떠한 경우에도 임의로 훼손, 변경하여 사용할 수 없다.



1.03

레터마크 세로형

Letter Mark Vertical

레터마크는 심벌마크와 함께 모든 매체에
커뮤니케이션 기능을 하는 기본 요소이다.
심벌마크의 형태를 계승한 레터마크형은 EST를
강조하는 스퀘어를 적용하여 주거 공간에서 최고의
가치를 창조하는 동문의 의지를 표현하고 형태적으로
다양한 모듈에서의 확장성을 고려하였다.
레터마크는 동문 디 이스트의 이미지를 대표하는
핵심 요소이므로 사용 규정에 따라 임의로 변경하여
사용할 수 없다.

레터마크 세로형



1.04

레터마크 규정 Letter Mark Usage

레터마크는 심벌마크와 함께 모든 매체에
커뮤니케이션 기능을 하는 기본 요소로 다양한
모듈에서의 확장성을 고려한 형태이며 적용하고자
하는 공간에 따라 가로형 또는 세로형을 선택하여
사용할 수 있다.
형태 및 조합은 사용 규정에 따라 임의로 변경하여
사용할 수 없다.



THE EST

가로형 레터마크는 심벌마크가 적용되는
공간에서 수직 공간이 부족한 경우 사용한다.



THE
EST

세로형 레터마크는 심벌마크 및 가로형
레터마크가 적용되는 공간에서 수평 공간이
부족한 경우 세로형으로 전환하여 사용한다.

1.05

여백 규정 / 최소 크기

Clear Space / Minimum Size

심벌마크와 레터마크는 개별적으로 사용할 경우
시각적 인지도를 높이기 위해 주변으로 지정된
만큼의 최소 여백을 확보하여 다른 문자나 그래픽
요소가 침범하지 않도록 한다. 또한 B.I의 일관성과
가독성을 위해 최소한의 규격을 유지한다.

심벌마크



최소규격



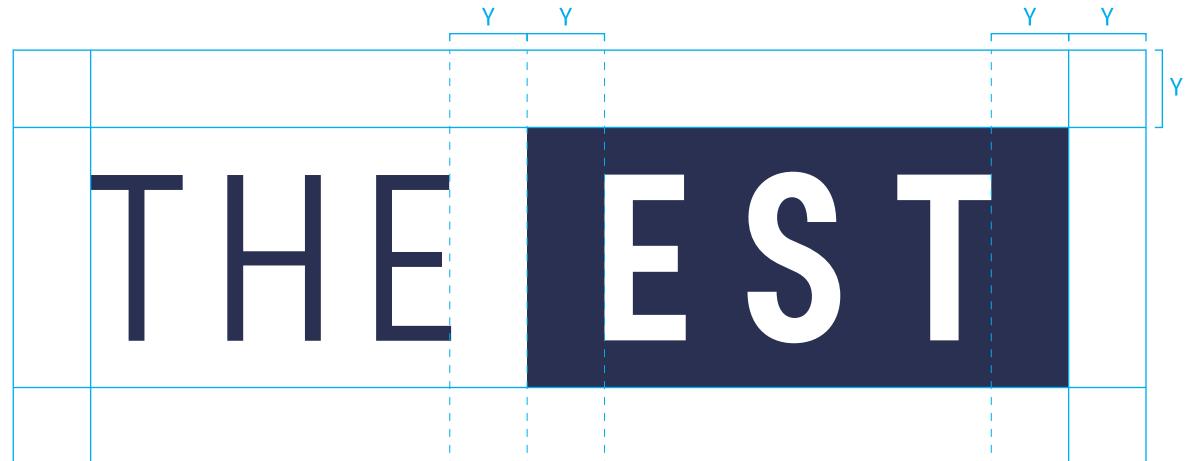
1.05

여백 규정 / 최소 크기

Clear Space / Minimum Size

심벌마크와 레터마크는 개별적으로 사용할 경우
시각적 인지도를 높이기 위해 주변으로 지정된
만큼의 최소 여백을 확보하여 다른 문자나 그래픽
요소가 침범하지 않도록 한다. 또한 B.I의 일관성과
가독성을 위해 최소한의 규격을 유지한다.

레터마크



최소규격

THE [EST] 6mm

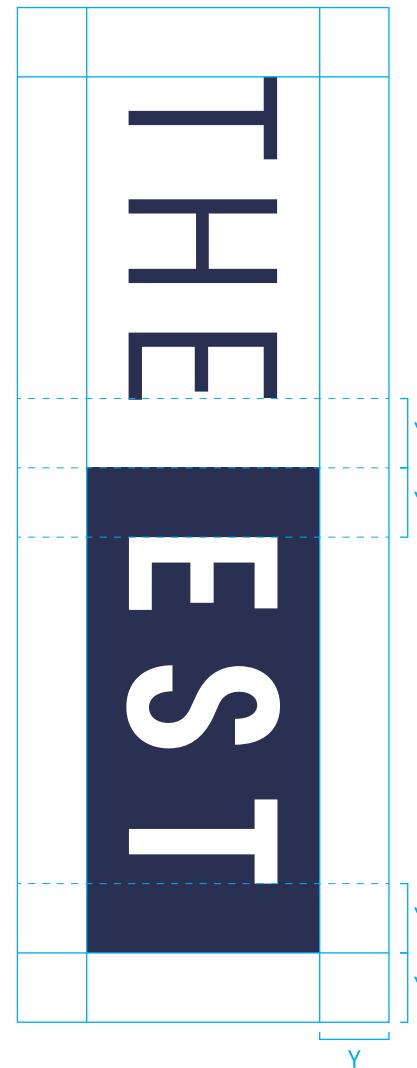
1.05

여백 규정 / 최소 크기

Clear Space / Minimum Size

심벌과 레터마크는 개별적으로 사용할 경우 시각적
인지도를 높이기 위해 주변으로 지정된 만큼의 최소
여백을 확보하여 다른 문자나 그래픽 요소가
침범하지 않도록 한다. 또한 B.I의 일관성과 가독성을
위해 최소한의 규격을 유지한다.

레터마크_세로형



최소규격

THE
EST

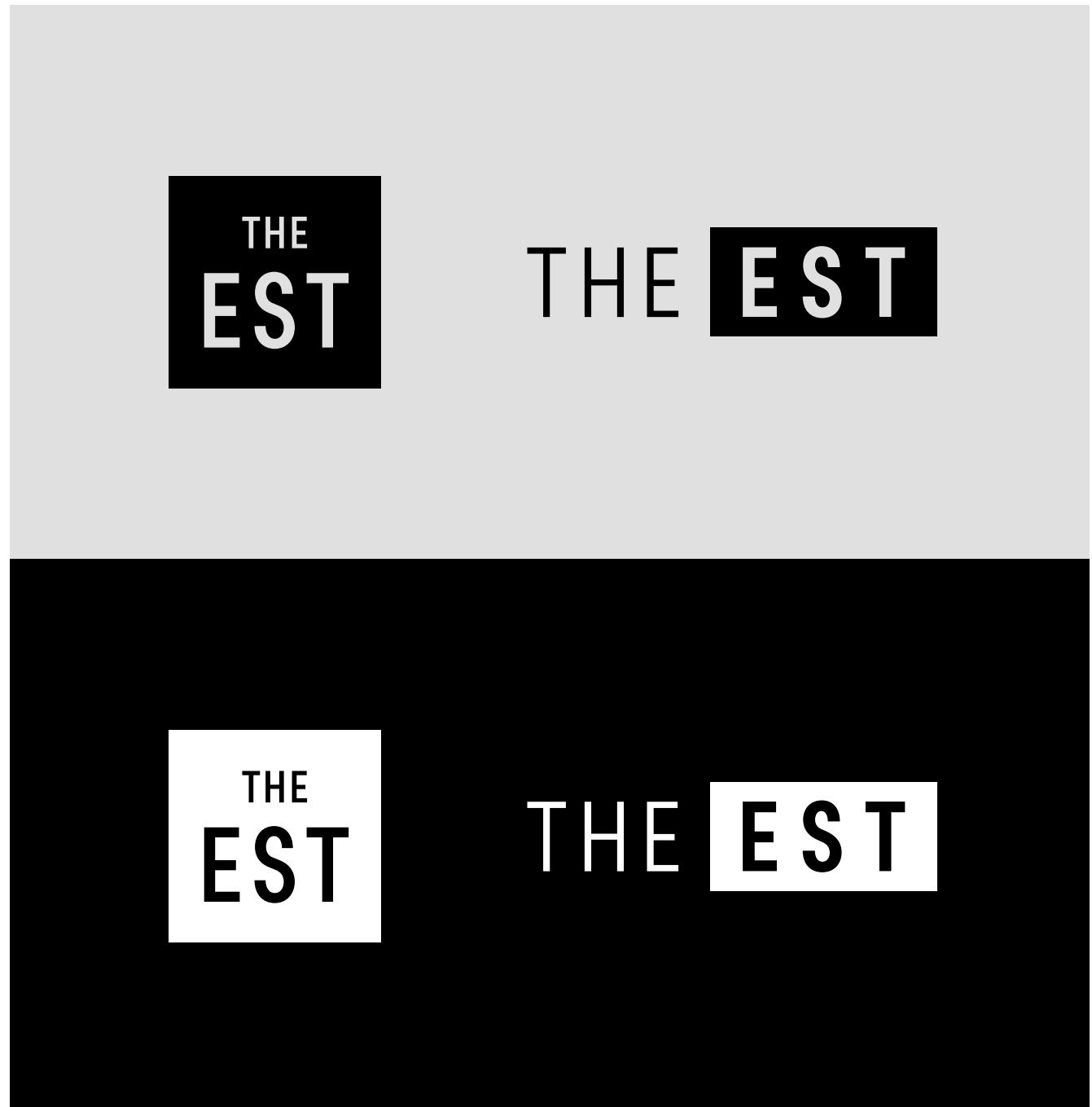
23mm

1.06

모노크롬 적용

Monochrome Version

심벌마크 및 레터마크는 흰색 배경에 컬러 버전으로
사용하는 것이 원칙이다. 흑백 매체에 적용하거나
네거티브로 적용할 경우에는 1도로 단색
시그니처를 사용할 수 있으며 형압, 에칭 등과 같은
특수 인쇄 방법으로 활용이 가능하다.



1.07

시그니처 배열(기본형) - 심벌마크 사용

Signature Configuration

시그니처는 심벌마크와 로고타입 두 가지 요소가 함께 활용되는 기준이다. 시그니처는 동문 디 이스트의 이미지를 전달하는 중요한 요소로 모든 매체에서 매우 핵심적인 역할을 하므로 활용과 관리에 있어서 세심한 주의가 필요하다. 동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 핵심 요소이므로 사용 규정에 따라 임의로 변경하여 사용할 수 없다.

심벌마크 + 국문
상하조합 배열



동문 디 이스트

심벌마크 + 국문
좌우조합 배열



1.08

국문 배열

Korean Configuration

가장 기본이 되는 브랜드 표기요소로써 국문의 배열만으로 별도 표기 시 사용한다.

Spoqa Han Sans Neo 서체 중 Bold 스타일로 타이프한다.(자간 : 기본형 -10, 와이드형 : 200)
국문 배열 기본형은 동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 핵심 요소이므로 서체의 스타일이나 자간의 규격을 임의로 변경하여 사용할 수 없다.

국문배열(기본형)

동문 디 이스트

국문배열(와이드형)

동문 디 이스트

1.09

시그니처 배열 (공통)

Signature Configuration

프로젝트별 시그니처는 동문 디 이스트 시그니처와 지역명, 지역특성, 펫네임의 조합형으로 구성되며 상황에 맞게 조합기준과 원칙을 세워 적용하되 본 가이드라인에 수록된 배열 이외의 사용은 금지한다.
동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 요소이므로 사용 규정에 따라 임의로 변경하여 사용할 수 없다.
※ 지역특성과 펫네임은 동시에 표기하지 못한다.

상하조합 배열

심벌마크 + 지역명 + 국문



심벌마크 + 지역명 + 국문 + 지역특성



심벌마크 + 지역명 + 국문 + 펫네임



좌우조합 배열

심벌마크 + 지역명 + 국문



심벌마크 + 지역명 + 국문 + 지역특성



심벌마크 + 지역명 + 국문 + 펫네임



1.10

국문 배열 (공통)

Korean Configuration

프로젝트별 국문 배열은 일반적으로 지역명과 브랜드명, 지역명과 브랜드명 그리고 지역특성, 지역명과 브랜드명 그리고 펫네임 3가지 형식으로 표기된다. 아파트 국문 배열 조합형의 경우 국문 배열의 기본형만으로 조합하여 사용하여야 한다. 동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 요소이므로 사용 규정에 따라 임의로 변경하여 사용할 수 없다.

※ 지역특성과 펫네임은 동시에 표기하지 못한다.

지역명 + 국문

□□ | 동문 디 이스트

지역명 + 국문 + 지역특성

□□ | 동문 디 이스트 □□□□□□

지역명 + 국문 + 펫네임

□□ | 동문 디 이스트 □□□□□□

1.11

시그니처 배열(기본형) - 레터마크 사용 Signature Configuration

시그니처는 심벌마크와 로고타입 두 가지 요소가 함께 활용되는 기준이다. 시그니처는 동문 디 이스트의 이미지를 전달하는 중요한 요소로 모든 매체에서 매우 핵심적인 역할을 하므로 활용과 관리에 있어서 세심한 주의가 필요하다. 동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 핵심 요소이므로 사용 규정에 따라 임의로 변경하여 사용할 수 없다.

레터마크 국문
상하조합 배열



레터마크 국문
좌우조합 배열 1



레터마크 국문
좌우조합 배열 2



1.12

시그니처 배열 (공통) - 레터마크 사용

Signature Configuration

프로젝트별 시그니처는 동문 디 이스트 시그니처와
지역명, 지역특성, 팻네임의 조합형으로 구성되며
상황에 맞게 조합기준과 원칙을 세워 적용하되 본
가이드라인에 수록된 배열 이외의 사용은 금지한다.
동문 디 이스트의 이미지를 대표하는 요소이므로
사용 규정에 따라 임의로 변경하여 사용할 수 없다.
※ 지역특성과 팻네임은 동시에 표기하지 못한다.

상하조합 배열

레터마크 + 지역명 + 국문



레터마크 + 지역명 + 국문 + 지역특성



레터마크 + 지역명 + 국문 + 팻네임



좌우조합 배열

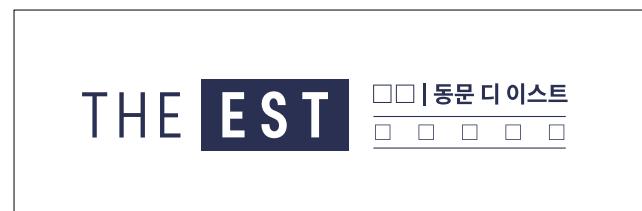
레터마크 + 지역명 + 국문



레터마크 + 지역명 + 국문 + 지역특성



레터마크 + 지역명 + 국문 + 팻네임



1.13

시그니처 여백 규정

Signature Clear Space

시그니처는 일정한 여백을 확보하여 다른
요소로부터 독립성을 확보하고 고유의
아이덴티티를 유지한다. 조합 기준을 준수하고
시그니처의 독립성을 확보하기 위해 시그니처
주변으로 지정된 만큼의 최소 여백을 확보하여 다른
문자나 그래픽 요소가 침범하지 않도록 한다.

심벌마크형



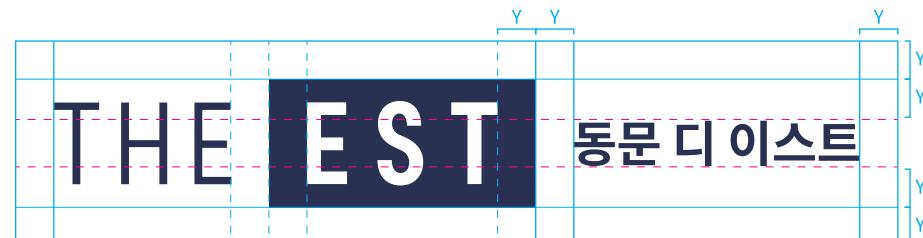
1.13

시그니처 여백 규정

Signature Clear Space

시그니처는 일정한 여백을 확보하여 다른
요소로부터 독립성을 확보하고 고유의
아이덴티티를 유지한다. 조합 기준을 준수하고
시그니처의 독립성을 확보하기 위해 시그니처
주변으로 지정된 만큼의 최소 여백을 확보하여 다른
문자나 그래픽 요소가 침범하지 않도록 한다.

레터마크형



1.14

로고 병기 규정

Logo Side by Side Usage

대외적인 행사에서 활동할 때 동문건설 CI와
심벌마크 또는 레터마크 조합의 포맷 중에 선택하여
구성할 수 있다. 시각적으로 균형 잡힌 느낌을 위해
필요에 따라 로고의 크기 및 위치를 조정할 수 있다.

'CI - 레터마크' 조합은 적용되는 공간에서 수직
공간이 부족한 경우 적용한다.

C.I - 심벌마크



C.I - 레터마크



1.15

로고 병기 여백 규정

Logo Side by Side Clear Space

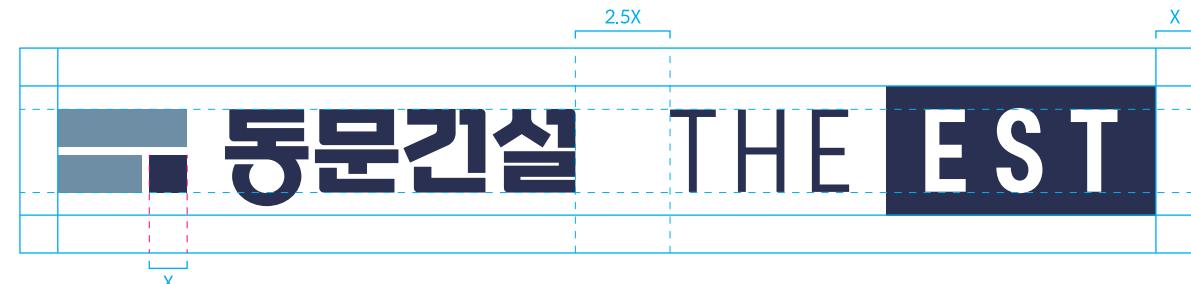
대외적인 행사에서 활동할 때 기업 로고와 심벌마크 또는 레터마크 조합의 포맷 중에 선택하여 구성할 수 있다. 시각적으로 균형 잡힌 느낌을 위해 필요에 따라 로고의 크기 및 위치를 조정할 수 있다.

조합 로고는 일정한 여백을 확보하여 다른 요소로부터 독립성을 확보하고 고유의 아이덴티티를 유지한다. 조합 기준을 준수하고 독립성을 확보하기 위해 시그니처 주변으로 지정된 만큼의 최소 여백을 확보하여 다른 문자나 그래픽 요소가 침범하지 않도록 한다.

C.I - 심벌마크



C.I - 레터마크



1.16

금지 규정 A

Incorrect Usage A

금지규정은 동문 디 이스트의 이미지를 관리하기 위한 규정으로 부적절하게 사용되었을 경우에는 아이덴티티를 손상시킬 수 있으므로 항상 관리에 정확성을 기해야 한다. 본 페이지에서는 잘못 사용되기 쉬운 심벌마크의 예시를 보여주고 있으며 아래 예시를 포함하여 심벌마크 및 레터마크가 임의로 변형, 변경되는 모든 경우의 사용을 금지한다.



심벌 구성 요소들의 크기
임의의 변경 금지



심벌 요소의
재배열 금지



기울여 사용 금지



그림자 적용 및
아웃라인 적용 금지



심벌 요소
아웃라인으로 적용 금지



다른 형태와 조합 금지



회전 금지



심벌 형태가 가려지거나
부분만 보이는 경우 금지



적용된 로고타입 이외에
새로 그리거나 변형 금지

1.17

금지 규정 B

Incorrect Usage B

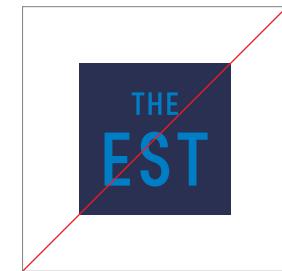
금지규정은 동문 디 이스트의 이미지를 관리하기 위한 규정으로 부적절하게 사용되었을 경우에는 아이덴티티를 손상시킬 수 있으므로 항상 관리에 정확성을 기해야 한다. 본 페이지에서는 잘못 사용되기 쉬운 심벌마크의 예시를 보여주고 있으며 아래 예시를 포함하여 심벌마크 및 레터마크가 임의로 변형, 변경되는 모든 경우의 사용을 금지한다.



지정된 색상 이외에
다른 색상 사용 금지



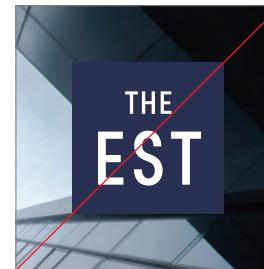
강한 보색 배경 금지



잘못된 단색 표현 금지



심벌마크와 명도/채도가 유사한
배경 사용 금지



식별이 불가능한 배경 위
사용 금지



패턴이나 복잡한 배경 위
사용 금지

1.18

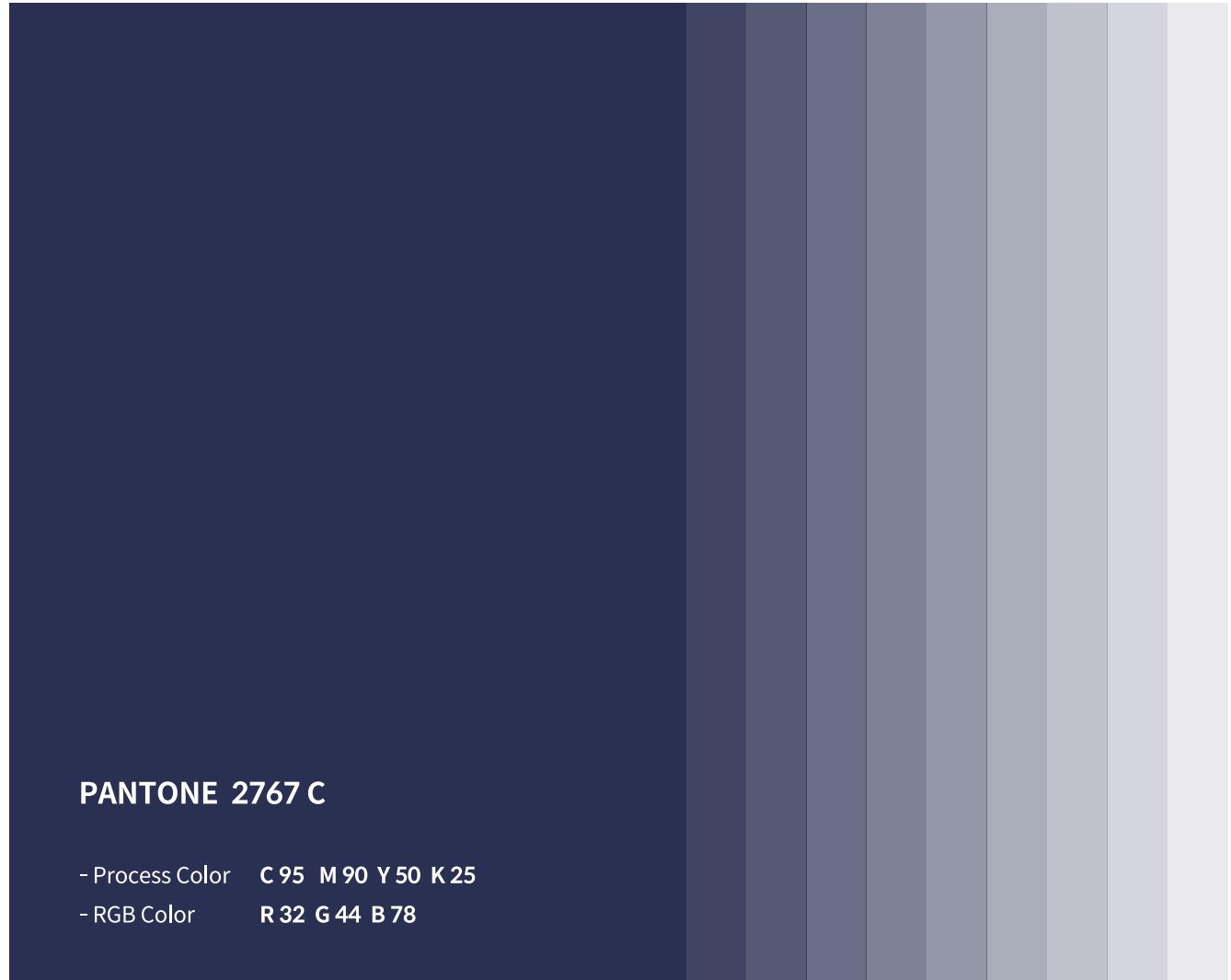
주요 색상

Main Color

주요 색상은 해가 뜨기 직전의 어두운 하늘을
모티프로 삼은 짙은 네이비 컬러로, 정직한 브랜드
가치에 신뢰의 이미지를 더한다.

전용 색상은 별색 인쇄를 원칙으로 하며, Pantone
Color를 기준으로 삼는다. 컬러의 효과적인 사용을
위해서는 세심한 주의가 필요하며, 4원색 Process
Color 또는 RGB로 재현해야 하는 경우에는 아래에
표기된 기준에 준하여 사용한다. 제작 시 의문
사항이 있을 때에는 반드시 관리 부서와 협의한다.

THE EST Deep Blue



1.19

보조 색상

Sub Color

보조 색상은 해가 뜨기 직전의 어두운 하늘이 비추는 편안한 자연의 색을 모티프로 한다.

보조 색상의 전용 색상은 별색 인쇄를 원칙으로 하며 Pantone Color를 기준으로 삼는다. 컬러의 효과적인 사용을 위해서는 세심한 주의가 필요하며, 4원색 Process Color 또는 RGB로 재현해야 하는 경우에는 아래에 표기된 기준에 준하여 사용한다. 제작 시 의문 사항이 있을 때에는 반드시 관리 부서와 협의한다.

THE EST
Dark Gray

PANTONE 4133 C

C 80 M 75 Y 65 K 35
R 59 G 60 B 66

THE EST
Warm Gray

PANTONE 4282 C

C 35 M 30 Y 27 K 0
R 176 G 172 B 173

THE EST
Pale Green

PANTONE 7538 C

C 50 M 36 Y 42 K 0
R 145 G 152 B 143

THE EST
Gold

PANTONE 4049 C

C 45 M 50 Y 60 K 0
R 153 G 132 B 107

THE EST
Silver

C 0 M 0 Y 0 K 15
R 229 G 229 B 230

1.20

색상활용 A

Color Usage A

동문 디 이스트의 심벌마크 및 레터마크를 적용할 경우 명확하고 식별 가능하도록 하는 것이 매우 중요하며, 배경색과의 명도 대비가 클수록 선명하게 드러난다. 가장 바람직한 배경 색상 활용은 백색 배경에 지정색으로 표현하는 것이며, 백색이 아닌 다른 색상의 배경에 적용할 경우 배경 색상 기준에 맞추어 정확하게 적용한다.

명도 63% 초과시 네거티브 심벌마크 사용



흑백인쇄의 경우 명도 45% 초과시 네거티브 심벌마크 사용

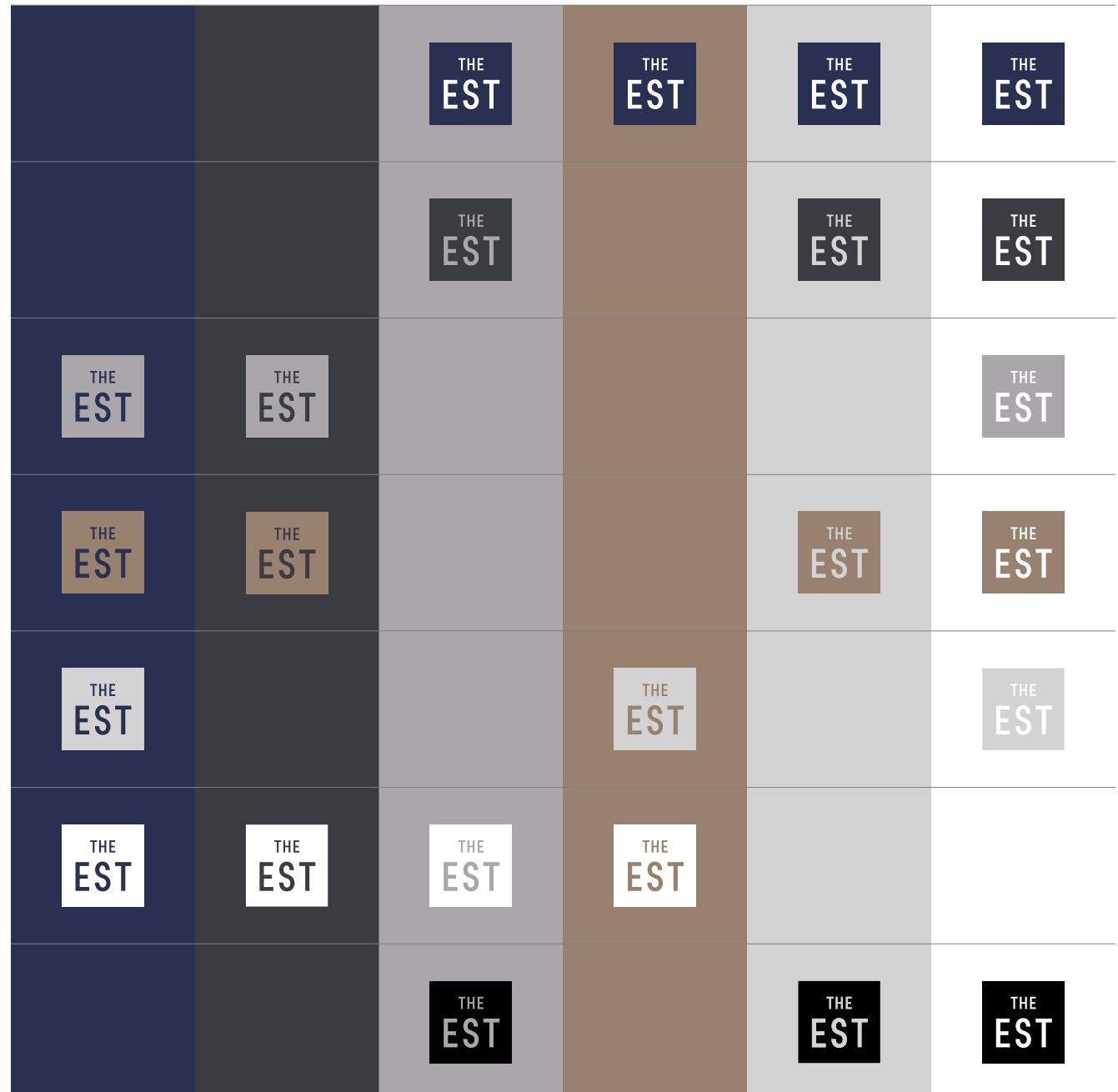
1.21

색상활용 B

Color Usage B

동문 디 이스트의 이미지를 일관성 있게 표현하기 위한 색상활용 지침으로써, 배경색상 등의 환경에 따라 표현할 수 있는 색상 범위 예시를 참고하여 정확한 색상표현이 되도록 관리하여야 한다.

주요 색상인 ‘디 이스트 딥 블루’ 컬러의 심벌마크 또는 레터마크를 사용할 경우 배경 색상에 상관없이 사각형 안의 워드타입은 흰색으로 적용한다. 보조 색상을 심벌마크 또는 배경색에 적용할 경우 네거티브 버전으로 사용하여 로고의 명시성에 혼선이 없도록 한다. 판단이 어려울 경우 관리 부서와 협의하여 적용하도록 한다.



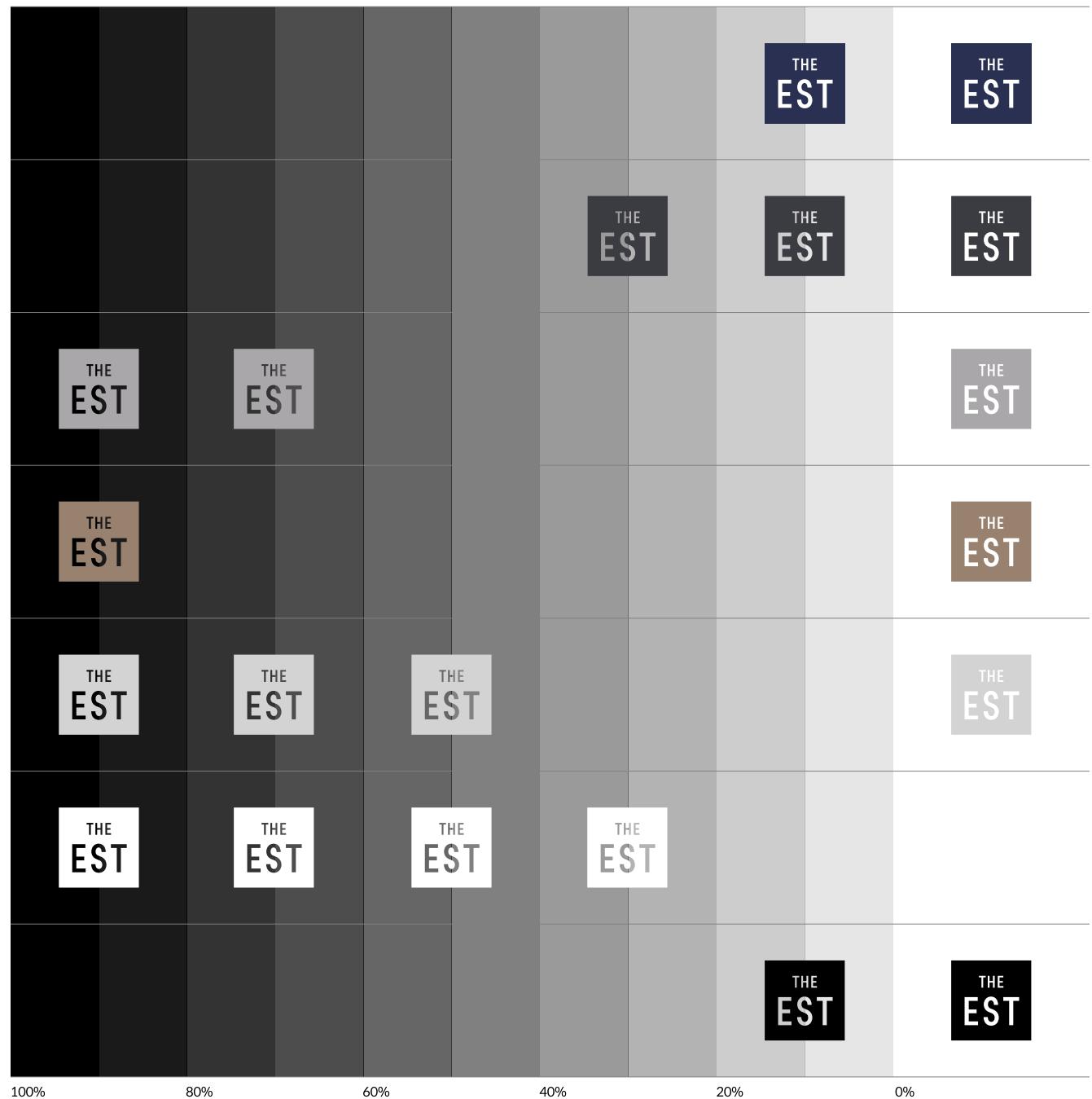
1.22

색상활용 C

Color Usage C

동문 디 이스트의 이미지를 일관성 있게 표현하기 위한 색상활용 지침으로써, 배경색상 등의 환경에 따라 표현할 수 있는 색상 범위 예시를 참고하여 정확한 색상표현이 되도록 관리하여야 한다.

주요 색상인 ‘디 이스트 딥 블루’ 컬러의 심벌마크 또는 레터마크를 사용할 경우 배경 색상에 상관없이 사각형 안의 워드타입은 흰색으로 적용한다. 보조 색상을 심벌마크 또는 배경색에 적용할 경우 네거티브 버전으로 사용하여 로고의 명시성에 혼선이 없도록 한다. 판단이 어려울 경우 관리 부서와 협의하여 적용하도록 한다.



1.23

국문 지정서체

Korean Typeface

동문 디 이스트의 국문 지정서체는 일관된
아이덴티티의 표현을 위하여 동문 디 이스트의 B.I와
조화를 이루도록 지정된 서체이다. 본 지정서체는
Spoqa Han Sans Neo로서 동문 디 이스트 응용
항목 제작에 사용하도록 한다. 모든 매체에 본
지정서체의 사용을 원칙으로 하나 매체의 특성과
적용 조건에 따라 다른 서체의 사용도 가능하다.
지정서체 외에 다른 서체를 사용할 경우 관리부서와
협의하여 사용하도록 한다.

스포카 한 산스 Neo

동문 디 이스트의 변하지 않는 가치.

Spoqa Han Sans Neo Light

동문 디 이스트는 주거 공간의 본질과 기본에
충실하여 고객의 일상에 가치를 더하겠습니다.
1234567890!@#\$%^&*()_+

Spoqa Han Sans Neo Regular

동문 디 이스트는 주거 공간의 본질과 기본에
충실하여 고객의 일상에 가치를 더하겠습니다.
1234567890!@#\$%^&*()_+

Spoqa Han Sans Neo Medium

동문 디 이스트는 주거 공간의 본질과 기본에
충실하여 고객의 일상에 가치를 더하겠습니다.
1234567890!@#\$%^&*()_+

Spoqa Han Sans Neo Bold

동문 디 이스트는 주거 공간의 본질과 기본에
충실하여 고객의 일상에 가치를 더하겠습니다.
1234567890!@#\$%^&*()_+

1.24

영문 지정서체 English Typeface

동문 디 이스트의 영문 지정서체는 일관된
아이덴티티의 표현을 위하여 동문 디 이스트의 B.I와
조화를 이루도록 지정된 서체이다. 본 지정서체는
Spoqa Han Sans Neo로서 동문 디 이스트 응용
항목 제작에 사용하도록 한다. 모든 매체에 본
지정서체의 사용을 원칙으로 하나 매체의 특성과
적용 조건에 따라 다른 서체의 사용도 가능하다.
지정서체 외에 다른 서체를 사용할 경우 관리부서와
협의하여 사용하도록 한다.

Spoqa Han Sans Neo

Dongmoon The Est Unchanging Value.

Spoqa Han Sans Neo Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * () _ +

Spoqa Han Sans Neo Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * () _ +

Spoqa Han Sans Neo Medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * () _ +

Spoqa Han Sans Neo Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! @ # \$ % ^ & * () _ +

본 매뉴얼에 대한 문의사항 및 규정 외의 활용에 대해서는
반드시 동문건설 브랜드 관리부서와 협의해야 합니다.